

JAKUB CIZMAROVIC

Narodil sa 1985 v známej hudobnickej rodine na Slovensku a žije v Kolíne nad Rýnom. Hru na klavír sa začal venovať už ako 9-ročný. Vďaka vynimocnému talentu dosiahol svoje prvé úspechy už 11-ročný.

Získal 1. cenu na klavírných súťažiach v Kolíne a v Münsteri. Jeho razantný vývoj pokračoval ďalšími oceneniami v roku 1998. Bol finalistom "Steinway" súťaže v Berlíne, ako i medzinárodnej klavírnej súťaže "Carl Czerny" v Prahe. V roku 1999 obdržal opäť 1. cenu na najvýznamnejšej celonemeckej súťaži pre mládež "Jugend musiziert". Ďalším ocenením bolo udelenie 1. ceny na "Grotrian - Steinweg Wettbewerb" súťaži v Braunschweigu, kde mu ako prvému účastníkovi vôbec bola udelená i špeciálna cena významného klavírneho pedagóga v medzinárodnom meradle - "Cena Karl-Heinza Kämmerlinga".

Rad úspechov mládeho klaviristu pokračoval ďalej i na medzinárodných klavírných súťažiach.

- 2001 - 1. cena v kategórii klavír a titul absolútneho víťaza medzinárodnej hudobnej súťaže "International Music Festa Ueda" v Japonskom Nagane.
- 2005 - 1. cena na medzinárodnej klavírnej súťaži "5. Premio Internazionale di interpretazione pianistica Giuliano Pecar" (Taliansko)
- 2007 obdržal Jakub Cizmarovic od ministerskeho predsedu krajiny NRW prestížnu cenu, udeľovanú mladým umelcom.
- 2012 - 3. cena + cena publika na medzinárodnej súťaži "International Piano Competition - Città di Pinerolo" (Taliansko)

Prvou učiteľkou Jakuba Cizmarovica bola jeho matka. Od roku 1998 bol žiakom renomovaného pedagóga Prof. Karl-Heinza Kämmerlinga v Hannoveri a od roku 2001 študoval na Vysokej škole v Kolíne nad Rýnom v majstrovskej triede Prof. Pavla Gililova. Okrem toho sa mladý interpret zúčastnil viacerých majstrovských kurzov pod vedením Lazara Bermana a Dimitria Baškirova. Stretnutia s osobnosťami takeho formátu ako Vladimir Ashkenazy, Cyprien Katsaris, Adam Fischer, Zoltan Kocsis a tiež Gerd Albrecht boli takisto pre mládeho umelca veľkým umeleckým impulzom. Toho času študuje Jakub postgraduálne na Univerzite „Mozarteum“ v Salzburgu v triede významného francúzskeho pedagóga Prof. Jacquesa Rouviera.

Prvý výstup s orchestrom mal Jakub už ako 13-ročný. V 16 rokoch debutoval v Kolínskej Filharmonii s "Gürzenich Orchestra Köln" pod taktovkou Jamesa Conlona, kde predviedol v rámci Abonentného cyklu Chopinov klavírný koncert č. 1 e - mol. Napriek svojmu mladému veku koncertoval Jakub Cizmarovic ako solista už s početnými orchestrami. Gürzenich Orchester Köln, WDR Rundfunkorchester, Staatskapelle Halle, Westdeutsche Sinfonia, Norddeutsche Philharmonie Rostock, Kölner Kammerorchester, Bergische Symphoniker, Sinfonieorchester Aachen, Neubrandenburger Philharmonie, Neue Philharmonie Westfalen, Nordwestdeutsche Philharmonie, Slovenska Filharmonia, Kosická Filharmonia, Slovak Sinfonietta, Symfonický Orchester Slovenskeho Rozhlasu (SOSR), Sinfonia Varsovia, Orchestre Philharmonique de Liege, Korean Symphony Orchestra, Hwan Orchestra (Korea), Korean Chamber Orchestra, **Rotterdam Philharmonic Orchestra** ako i svetoznamy **Chicago Symphony Orchestra**.

Spolupracoval s dirigentami - James Conlon, Marcus Stenz, Dirk Joeres, Marcus Bosch, Matthias Foremny, David Geringas, Pascal Rophé, Stefan Soltesz, Hellmut Müller-Brühl, Oliver Leo Schmidt, Jaroslaw Lipke, Romely Pfund, Martin Studer-Müller, Peter Kuhn, Johannes Wildner, Min Kim Toshiyuki Kamioka, Andras Ligeti, Jerzy Swoboda, Leos Svarovsky, ako i so slovenskými - Bystrík Režucha, Rastislav Štur a Mario Kosik.

Jakub Cizmarovic vystúpil na mnohých významných festivaloch: **Ravinia Festival (USA)**, Nagano Music Festa (Japan), Music Festival Biarritz (Francúzsko), Orpheo Festival (Holandsko), BHS (Slovensko), Klavierfestival Ruhr, Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, Braunschweig Classix Festival, Best of NRW, Sommerclassics (Nemecko)

Viackrát absolvoval koncertné turné po Ázii (Korea, Čína). Okrem toho je pravidelným hosťom na nemeckých koncertných podiach, ako i v iných Európskych krajinách.

Jakub Cizmarovic uskutočnil viaceré nahrávky pre nemecký rozhlas - WDR. Live - CD s dielom S. Prokofieva bolo vydané vo Francúzku. Jeho debutný album s dielami R. Schumanna a F. Liszta realizované pre spoločnosť **BMG - Arte Nova Classics**, vyvolalo pozornosť odbornej kritiky, ktorá ho zaradila medzi najväčšie talenty svojej generácie. Ako prínos k "Mozartovmu roku" nahral Jakub Cizmarovic v roku 2006 jeho tri klavírne koncerty.